



# CANNES

---

## CONVENTION & VISITORS BUREAU



# CANNES

—  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



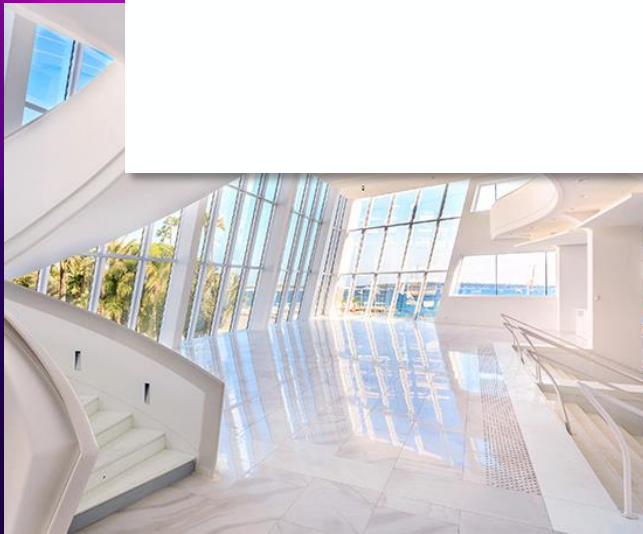




# CANNES

---

## CONVENTION & VISITORS BUREAU



**SEMEC**  
**SOCIÉTÉ D'ÉCONOMIE**  
**MIXTE POUR LES**  
**ÉVÉNEMENTS CANNOIS**

# La SEMEC

Le *Palais des Festivals et des Congrès de Cannes* est un équipement public, *propriété de la Ville de Cannes*, et la **SEMEC** en est l'*exploitant exclusif* par Délégation de Service Public

**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

Octobre

**1991**

CRÉATION

**80%**

ACTIONNARIAT PUBLIC  
MAJORITAIRE

**1ÈRE ENTREPRISE**

DE TOURISME & LOISIRS  
DES ALPES-MARITIMES EN 2022

**1ÈRE SEM**

DE SERVICE  
DE FRANCE

**SEMEC**  
**SOCIÉTÉ D'ÉCONOMIE**  
**MIXTE POUR LES**  
**ÉVÉNEMENTS CANNOIS**

# La SEMEC

<b>DÉVELOPPER</b>	<b>PROMOUVOIR</b>	<b>ORGANISER</b>	<b>EXPLOITER</b>
<p><i>Gérer et développer une activité d'accueil et d'organisation d'événements et de rencontres d'affaires (salons, congrès, festivals) à forte dimension internationale</i></p>	<p><i>Promouvoir la destination CANNES, et renforcer la fréquentation touristique sur le bassin Cannois via l'Office de Tourisme et le Convention Bureau</i></p>	<p><i>Organiser des événements culturels en lien avec la politique culturelle de la Ville de Cannes</i></p>	<p><i>Exploiter et maintenir l'équipement public en excellent état d'entretien et de fonctionnement</i></p>

**SEMEC**  
**SOCIÉTÉ D'ÉCONOMIE**  
**MIXTE POUR LES**  
**ÉVÉNEMENTS CANNOIS**

# La SEMEC

1991 > 2030  
*délégation de service public*

Capital de  
**2 400 000 €**

Chiffres clés **2022**

**41,5**

MILLIONS D'EUROS  
DE CA

**140**

ÉVÉNEMENTS  
(DONT 61 ÉVÉNEMENTS  
PROFESSIONNELS)

**877**

MILLIONS D'EUROS  
DE RETOMBÉES  
ÉCONOMIQUES

**520 889**

NUITÉES GÉNÉRÉES

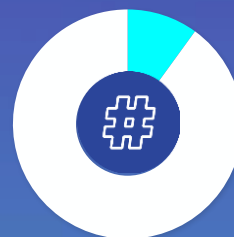
**190**

SALARIÉS  
PERMANENTS

UN PALAIS  
**SOCIÉTÉ**  
À MISSION

# Accueillir durablement le monde.

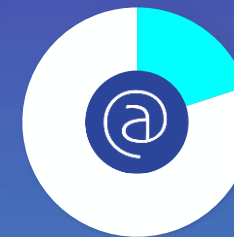
3 objectifs



Connecter  
#Cannes



Prendre soin  
&Cannes



Révéler les Talents  
@Cannes

 Label



Certifications



**9001**  
Management  
de la qualité



**18788**  
Sûreté & sécurité



**20121**  
L'événementiel  
pour un développement  
durable



Tourisme  
& Handicap



*UNE*  
*DESTINATION*  
**BUSINESS**  
*INTERNATIONALE*

+ DE

**70**

ANS D'EXPERIENCE  
DANS L'ACCUEIL & L'ORGANISATION  
D'ÉVÉNEMENTS PRESTIGIEUX  
INTERNATIONAUX



35.000m<sup>2</sup>  
D'EXPOSITION



Côte d'Azur  
FRANCE



14.000  
HÉBERGEMENTS



Zéro  
TRANSFERT



320 jours  
D'ENSOLEILLEMENT  
/AN

# UNE DESTINATION TRÈS ACCESSIBLE



ACCESSIBLE DES PLUS GRANDES CAPITALES EUROPÉENNES EN MOINS DE 2H30

+ DE 50 COMPAGNIES AÉRIENNES PROPOSENT DES VOLS DIRECTS  
DANS TOUTE L'EUROPE



POSSIBILITÉ DE PRIVATISER DES TGV À PARTIR DE PARIS + 1 ARRÊT À LYON

ACCESSIBLE EN TRAIN DE NUIT

GARE TGV EN CENTRE VILLE



AUTOROUTE CONNECTÉE AUX AXES NORD-SUD ET EST-OUEST



#2

Aéroport  
de France



114

Destinations



25 min

de l'Aéroport  
Nice  
Côte d'Azur



10 min

de l'Aéroport  
Cannes  
Mandelieu



7 min

à pieds  
de la  
Gare TGV



A8

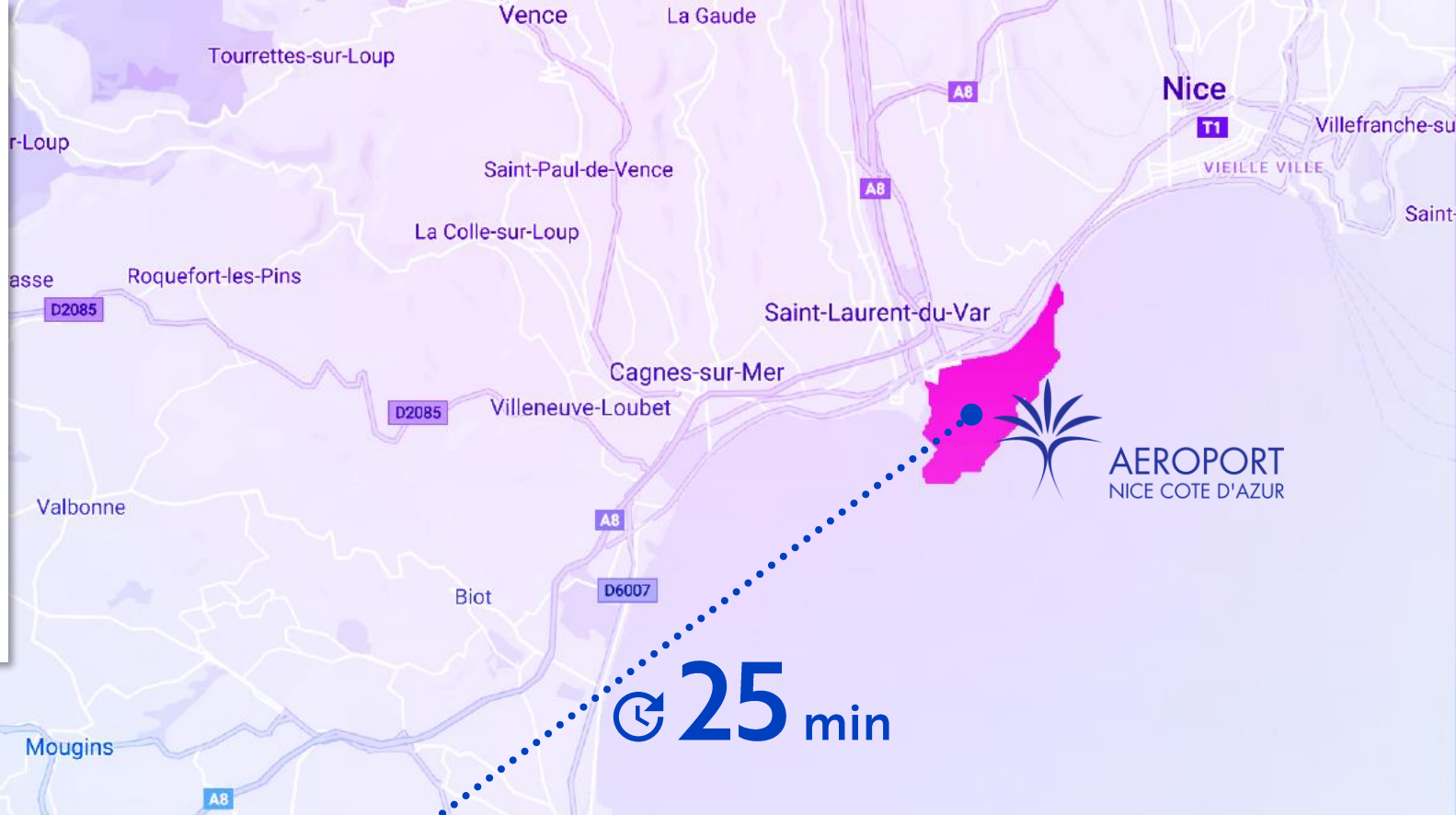
Autoroute

CANNES

CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



UN VILLAGE  
MONDIAL



🕒 25 min



CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

14.000  
HÉBERGEMENTS  
DIVERSIFIÉS  
ET DE QUALITÉ



7.400  
Chambres



6.600  
Appartements



Des hébergements accessibles  
aux budgets les plus limités

Location  
meublée

Collège  
International

Auberge  
de jeunesse

Hôtellerie  
de moins de \*\*

Hôtels\*\*  
13%

Hôtels et  
Résidences\*\*\*  
\* ...

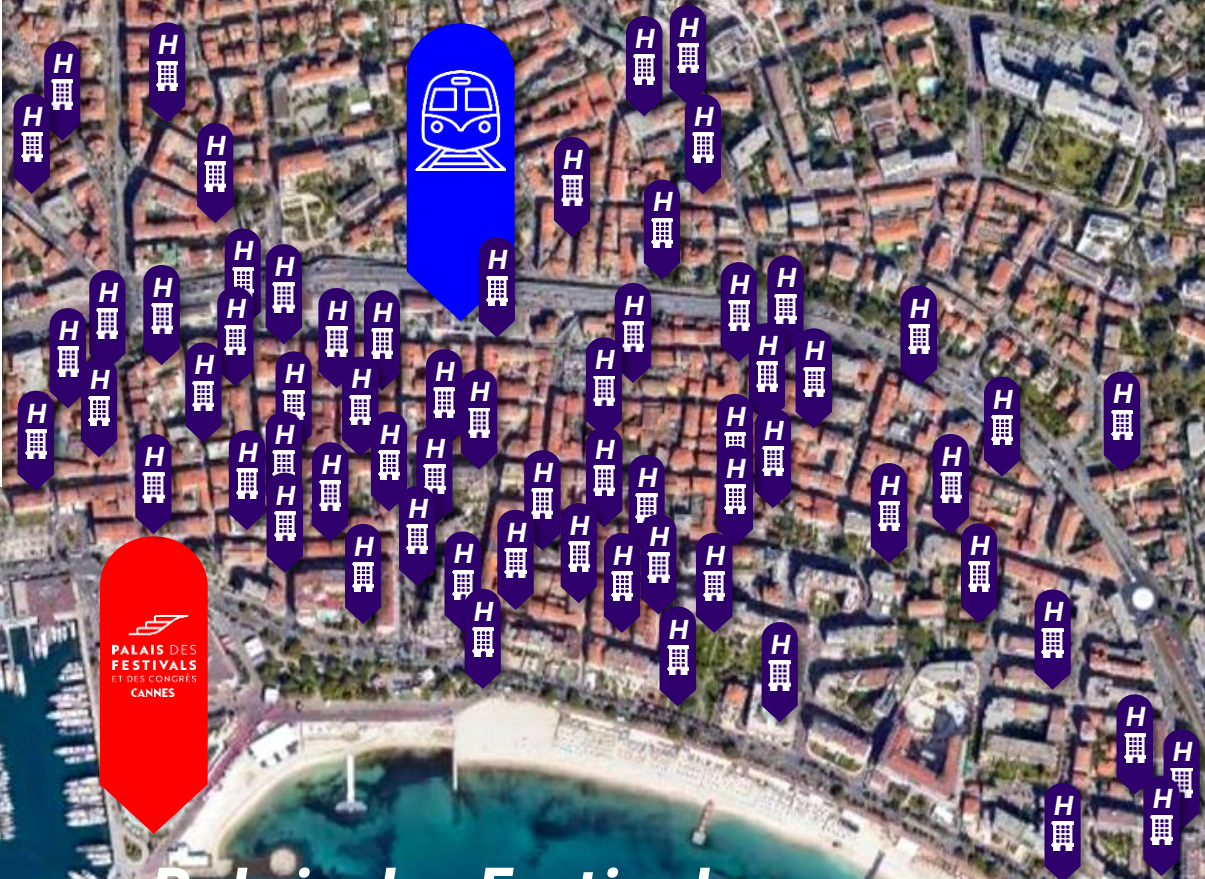


Hôtels\*\*\*\*  
16%

Hôtels et Résidences non classés  
3%

Hôtels et  
Résidences\*\*\*  
38%

*UNE OFFRE  
HÉBERGEMENT  
ACCESSIBLE À PIED*



*Palais des Festivals  
et des Congrès de Cannes*

*UNE OFFRE  
RESTAURATION  
ACCESSIBLE À PIED*



*Palais des Festivals  
et des Congrès de Cannes*



*LA CROISSETTE*  
**SE MÉTAMORPHOSE**

1,5

**milliard** D'EUROS

**D'INVESTISSEMENTS**

(PUBLICS ET PRIVÉS)

**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

# DEMAIN LA CROISSETTE

*Une Croisette  
plus prestigieuse  
et élégante*

CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU





DEMAIN  
**LA CROISETTE**

**Une Croisette  
plus prestigieuse  
et élégante**

**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



# LA MALMAISON

Un patrimoine réinventé



CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



# LE VIEUX PORT

*Modernisation et  
embellissement*

CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



# ***PALM BEACH***

***Opening mars 2024***

**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



# HÔTEL CARLTON

*Renaissance  
du joyau de la  
Côte d'Azur  
en mars 2023*

CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



# HÔTEL CANOPY BY HILTON

CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



# HÔTEL MONDRIAN

CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



# HÔTEL MAJESTIC BARRIÈRE

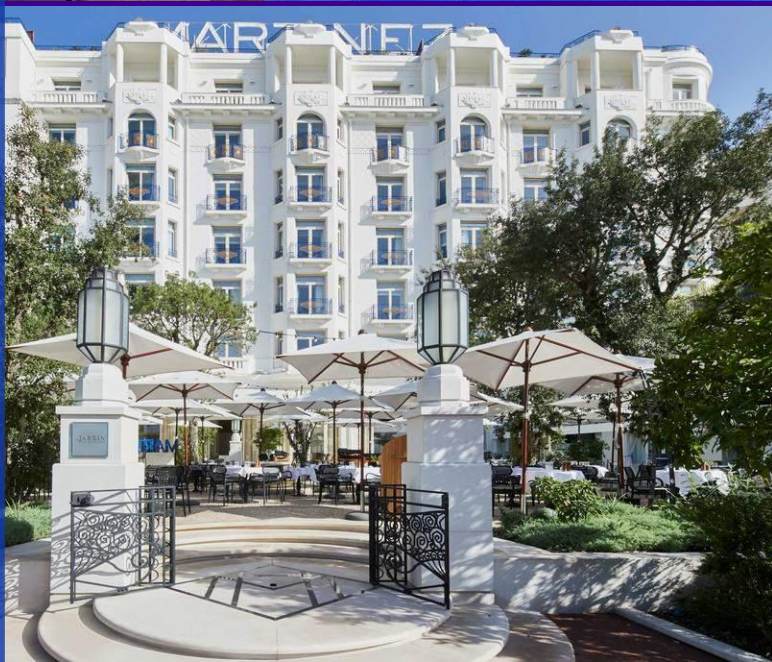
CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU





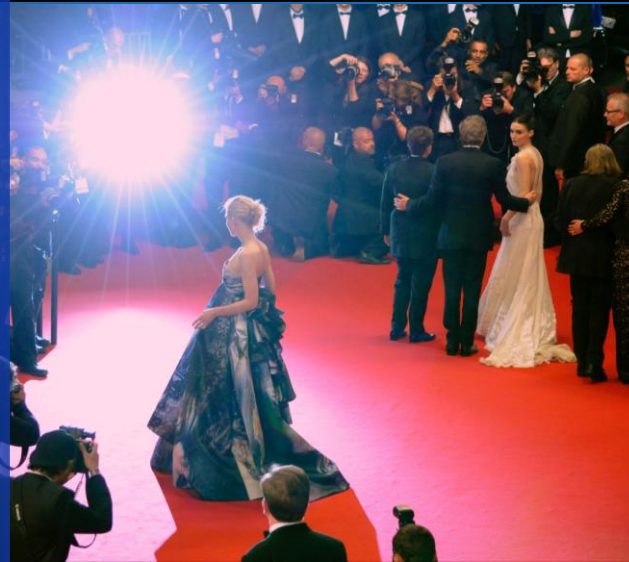
# HÔTEL MARTINEZ

CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



UNE  
DESTINATION  
**PROPICE AUX  
ÉVÉNEMENTS OFF**

**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



UNE  
DESTINATION  
**PROPICE AUX  
ÉVÉNEMENTS OFF**



Hangar 16



Campus  
universitaire

Baôli





CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

UNE  
DESTINATION  
PROPICE AUX  
ÉVÉNEMENTS OFF



La Villa Domergue



UNE  
DESTINATION  
**PROPICE AUX  
ÉVÉNEMENTS OFF**



**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU





UNE  
DESTINATION  
**PROPICE AUX  
ÉVÉNEMENTS OFF**

**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU



24  
PLAGES  
PRIVÉES  
SUR LA  
CROISSETTE

pour des réceptions  
jusqu'à  
4 000 pax











# PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS CANNES

CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

PALAIS DES  
FESTIVALS  
ET DES CONGRÈS  
CANNES

# LEADER MONDIAL



WORLD  
TRAVEL  
AWARDS

**50**  
SALLES  
DE RÉUNION

**35 000**  
M<sup>2</sup>  
D'EXPOSITION

**4** DE 150  
AMPHITHÉÂTRES À 2.300  
PAX

+ de **140**  
ÉVÉNEMENTS / AN

**1** STUDIO 320  
DIGITAL PAX  
PLUG & PLAY

1 PALAIS  
ET 1 DESTINATION  
**CONNECTÉS**

**3** jusqu'à  
ESPACES 3.300  
RÉCEPTIFS PAX



Plages

Jardins

# APERÇU GÉNÉRAL DES ESPACES

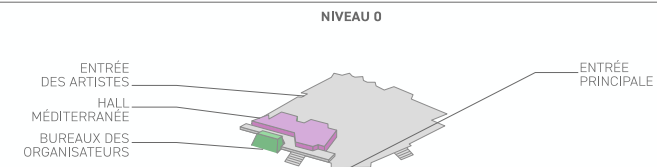
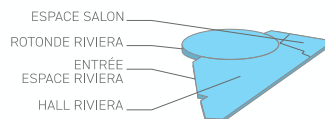
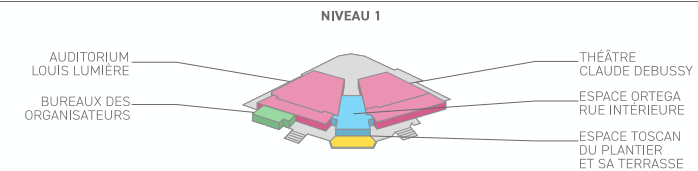
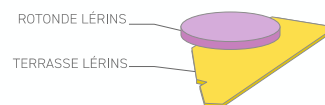
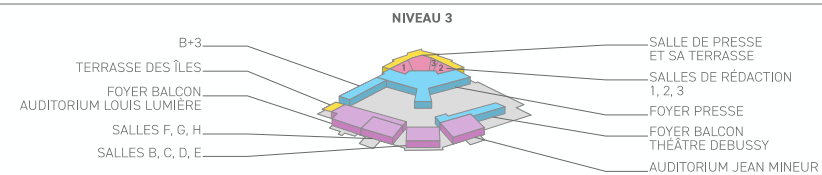
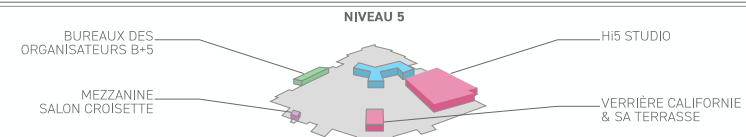
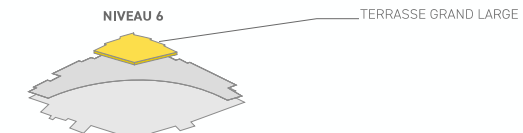


CANNES

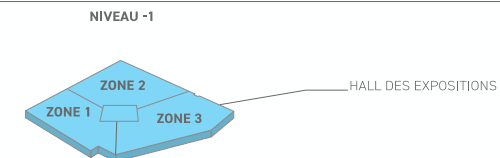
CONVENTION & VISITORS BUREAU



PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS CANNES



- CONFÉRENCE
- EXPOSITION
- GALA, RÉCEPTION / POLYVALENT
- BUREAUX
- TERRASSE



CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

PALAIS DES  
FESTIVALS  
ET DES CONGRÈS  
CANNES

# GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIÈRE

# 2 309 PLACES

ORCHESTRE

758  
PLACES

+ 60  
STRAPONTINS

LOGE

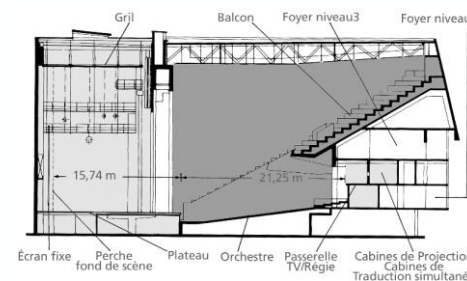
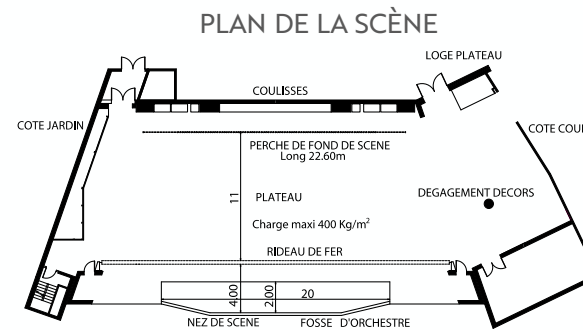
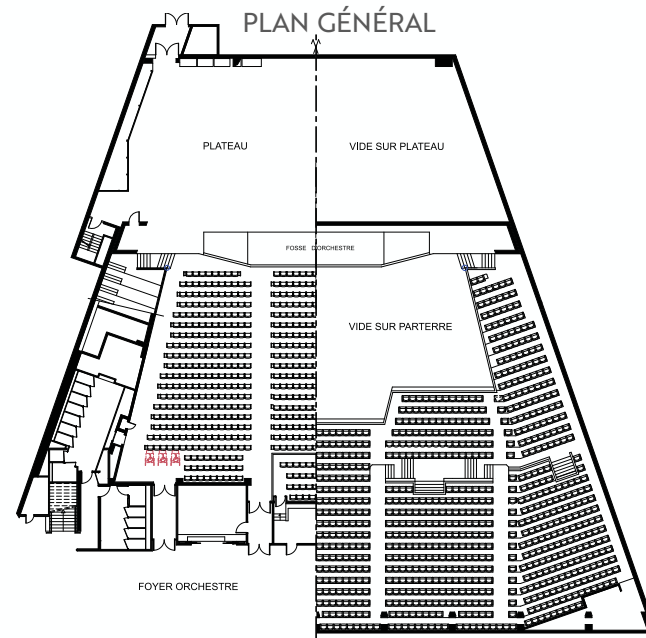
34  
PLACES

+ 1  
STRAPONTINS

BALCON

1 454  
PLACES

+ 2  
STRAPONTINS



Niveau 1 & 3

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	SURFACE (m <sup>2</sup> )	DIMENSIONS (m)	QUANTITÉ
Scène	383	16.75 Prof.	-
Fosse d'orchestre	56	2.80 H.	-
Cadre de scène modulable	-	24.70 L. x 11.20 H. max.	-
Porteuses	-	-	42
Herses	-	-	5
Écran mobile	-	6 L. x 4.50 H.	1
Cyclo Mobile	-	22 L. x 9 H.	1
Coulisses	190	-	-
Monte-charge MC6	-	2.28 L. x 7.20 Prof. x 3.16 H.	1
<b>TOTAL</b>	<b>640</b>	-	-

## SCÈNE

Profondeur de scène du nez de scène jusqu'au lointain	16.75 m
Ouverture totale Face/22 m lointain	24.70 m
Ouverture standard	18 m
Hauteur sous gril	18 m
Répartition des charges au sol	400 kg/m <sup>2</sup>
Traduction simultanée	6 langues
Système infrarouge	

L'Auditorium Louis Lumière est accessible en coulisses par le monte-charge MC6

## MC6

Cabine	2.28 L. x 7.20 Prof. x 3.16 H.
Charge max.	3 000 kg

**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

**PALAIS DES  
FESTIVALS  
ET DES CONGRÈS  
CANNES**

# THÉÂTRE CLAUDE DEBUSSY

# 1068

PLACES

ORCHESTRE

**616**  
PLACES

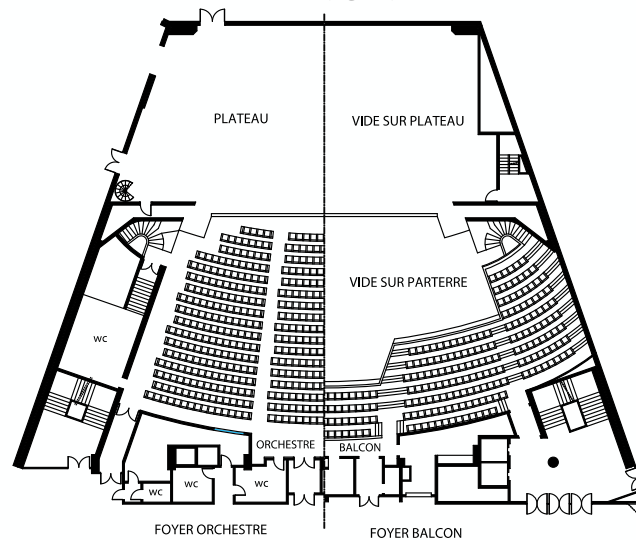
+ **64**  
STRAPONTINS

BALCON

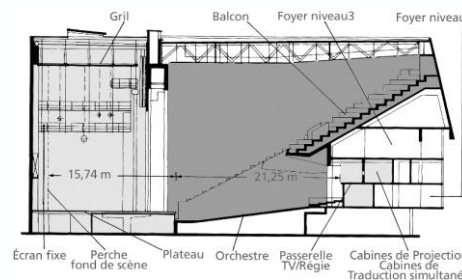
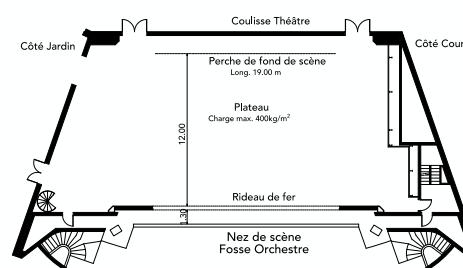
**388**  
PLACES

FAUTEUILS  
AVEC TABLETTES  
(HORS STRAPONTINS)

## PLAN GÉNÉRAL



## PLAN DE LA SCÈNE



Niveau 1 & 3

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	SURFACE (m <sup>2</sup> )	DIMENSIONS (m)	QUANTITÉ
Scène	265	13.70 Prof.	-
Fosse d'orchestre	47	-	-
Cadre de scène modulable	-	19.15 L. x 7.50 H. max.	-
Porteuses	-	18 Long.	44
Herses	-	-	4
Écran mobile	-	6 L. x 4.50 H.	1
Cyclomobile	-	16 L. x 8 H.	1
Coulisses	90	-	-
Monte-charge MC6	-	2.28 L. x 7.20 Prof. x 3.16 H.	1

## SCÈNE

Profondeur de scène du nez de scène jusqu'au lointain	16.75 m
Ouverture maximum	19.15 m face
Ouverture d'exploitation	14 m
Hauteur sous gril	17.40 m
Perche	18 m
Répartition des charges au sol	400 kg/m <sup>2</sup>
Traduction simultanée	6 langues
Système infrarouge	

L'Auditorium Debussy est accessible en coulisses par le monte-charge MC6

## MC6

Cabine	2.28 L. x 7.20 Prof. x 3.16 H.
Charge max.	3 000 kg

# SALON DES AMBASSADEURS

**2 500**  
PERSONNES  
EN COCKTAIL

UNE SALLE PRESTIGIEUSE AVEC VUE PANORAMIQUE SUR LA BAI DE CANNES, LE VIEUX PORT ET LE SUQUET, DONNERA À VOS RÉCEPTIONS UN CARACTÈRE UNIQUE ET INOUBLIABLE.

40 años  
thermomix

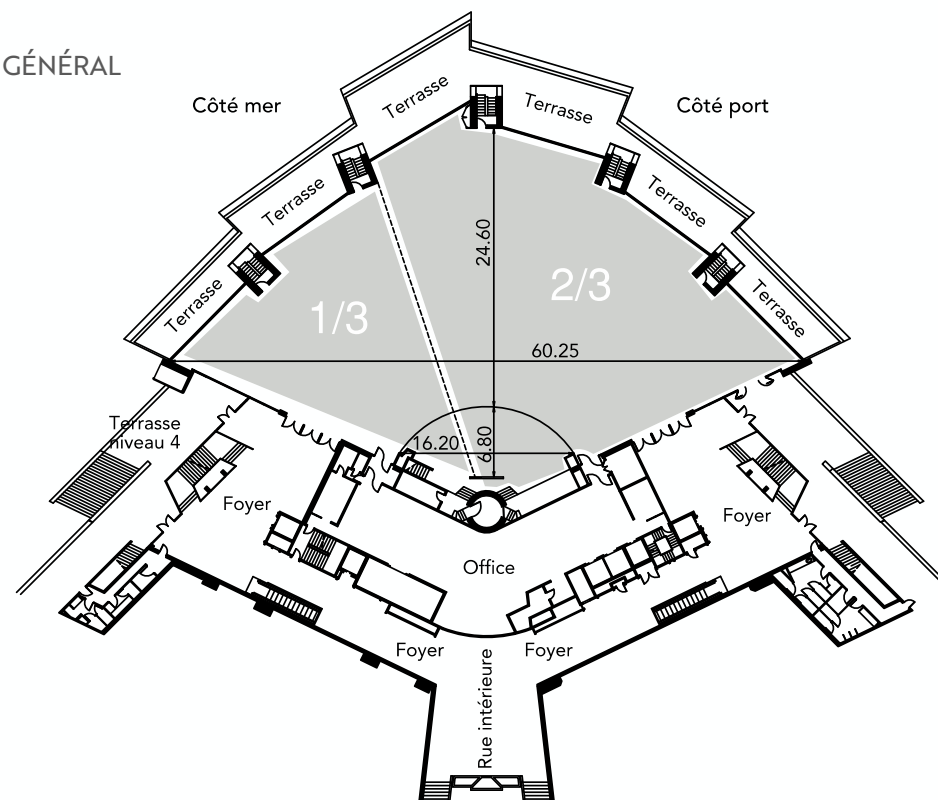


## Niveau 4

### CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

PROPORTION DE SALLE	SURFACE (m <sup>2</sup> )	SURCHARGES	HSP.	RESTAURATION	COCKTAIL
1/3 SALLE	373	-	-	276	500
2/3 SALLE	754	-	-	648	1 500
SALLE ENTIÈRE	1 127	500 kg/m <sup>2</sup>	4.15 / 5.65	948	<b>2 500</b>
SCÈNE	81	-	-	-	-
FOYER	595	500 kg/m <sup>2</sup>	2.15 / 2.30	-	-
TERRASSE	358	-	-	-	400

### PLAN GÉNÉRAL



# SALON CROISSETTE

# 260 m<sup>2</sup>

ESPACE POLYVALENT,  
PANORAMIQUE  
ET DE GRAND STANDING

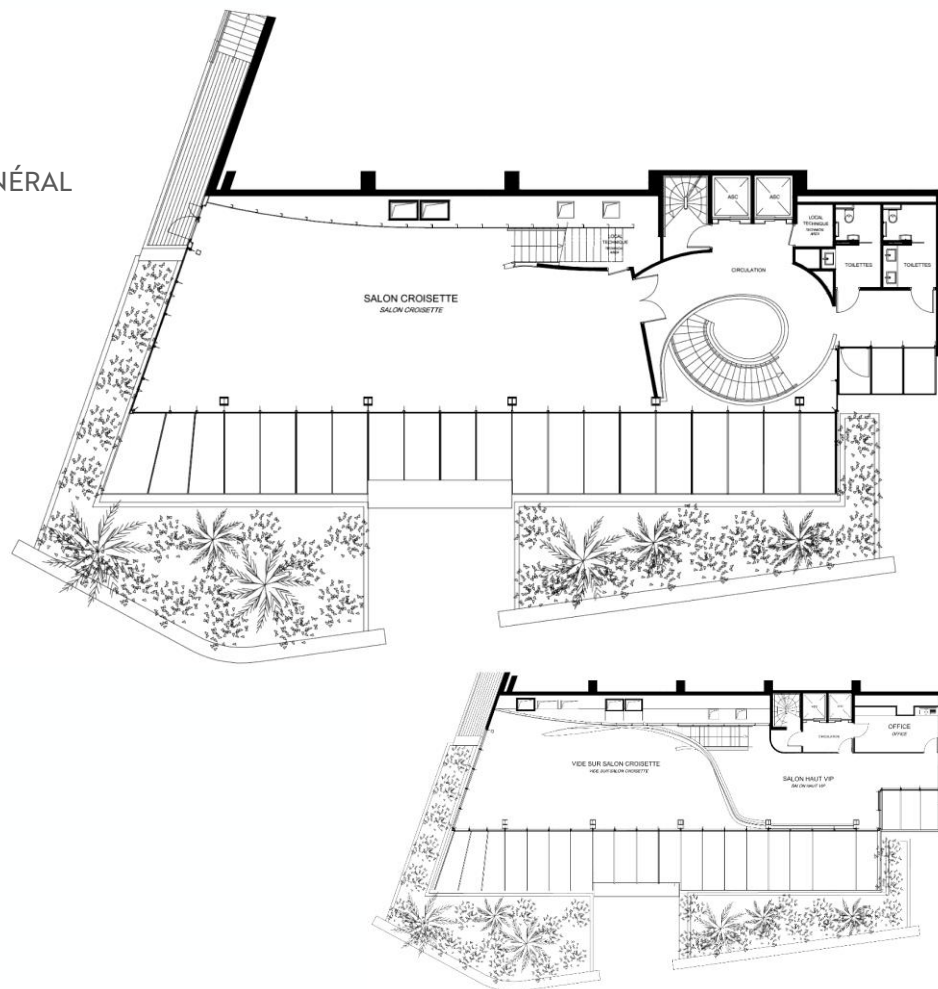


Niveau 4 & 5

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	SURFACE (m <sup>2</sup> )	HSP	ÉCRAN.	CINÉMA	CLASSE	CONFÉRENCE
SALON CROISSETTE	146	2.20 / 4.80	5 X 3.10	70	48	76 / 95
MEZZANINE	62	2.25				

PLAN GÉNÉRAL





# ESPACE RIVIERA

# 6877 m<sup>2</sup>

AVEC 6877 M<sup>2</sup> EN BORDURE DE PLAGE,  
L'ESPACE RIVIERA BÉNÉFICIE D'UNE VUE PANORAMIQUE  
ET D'UNE LUMINOSITÉ EXCEPTIONNELLE.



Niveau 0

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	SURFACE (m <sup>2</sup> )	HSP
ROTONDE RIVIERA	2 624	3.25 / 8.80
HALL RIVIERA	3 619	3.75
ESPACE SALON	634	2.68 / 3.00
TERRASSES RIVIERA	323.30	3.40

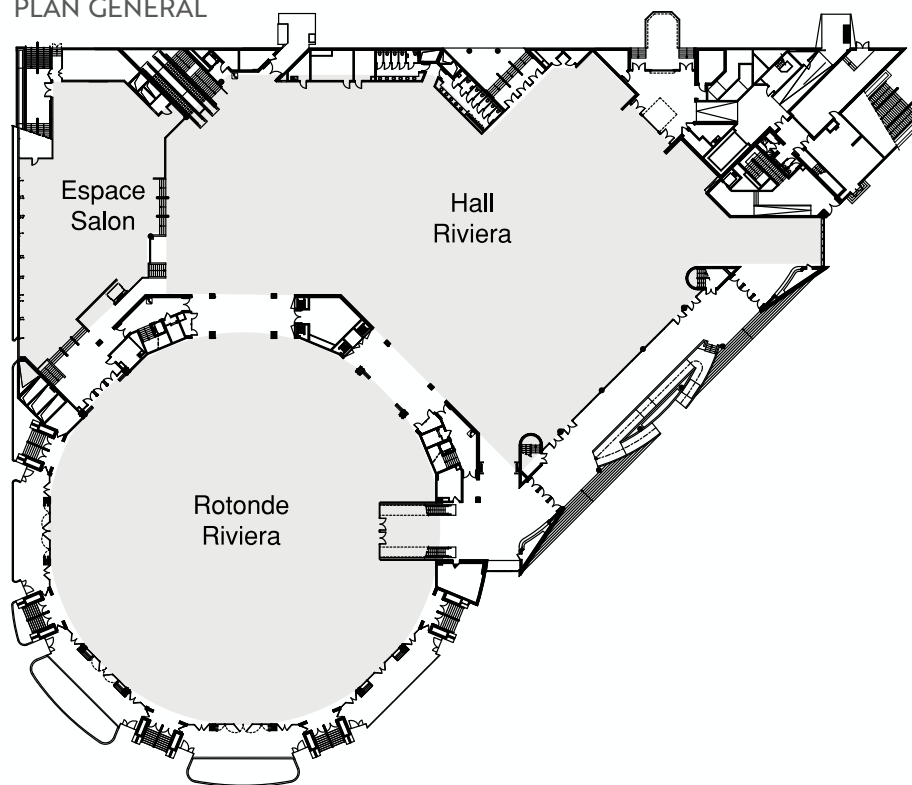
**ESPACE RIVIERA** se divise en 3 zones qui peuvent être utilisées séparément ou réunies:

- LA ROTONDE RIVIERA
- LE HALL RIVIERA
- L'ESPACE SALON

### HALL RIVIERA

4253m<sup>2</sup> de surface d'exposition, comprenant l'espace salon de 634 m<sup>2</sup>.

### PLAN GÉNÉRAL



# ROTONDE LÉRINS

2 150 m<sup>2</sup>  
DE ZONE DE RÉCEPTION  
& D'EXPOSITION

AU PREMIER ÉTAGE DE L'ESPACE RIVIERA, LA ROTONDE LÉRINS EST UN ESPACE MODULABLE BÉNÉFICIANT D'UNE VUE PANORAMIQUE SUR LA BAIE DE CANNES.

C'EST UN ESPACE CIRCULAIRE ENTOURÉ DE BALCONS SURPLOMBANT LA MER.

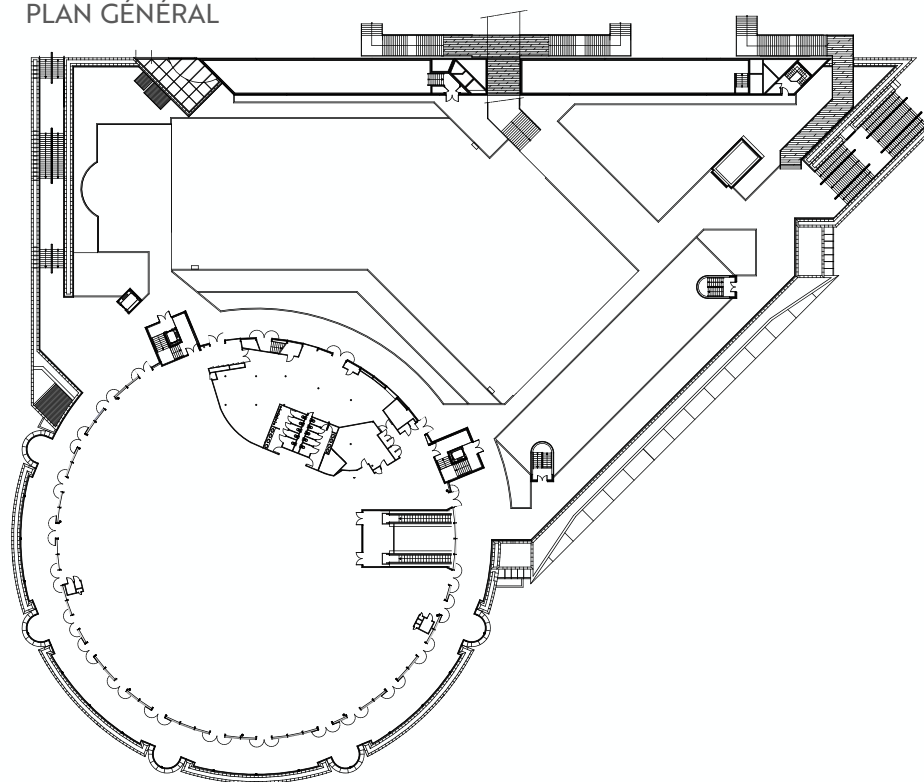


Niveau 1

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	SURFACE (m <sup>2</sup> )	HSP	CHARGE MAX.	RESTAURATION	CLASSE	THÉÂTRE
ROTONDE LÉRINS	2 600	3.55	500 Kg/m <sup>2</sup>	-	-	-
SURFACE EXPLOITABLE	2 150	3.55	500 Kg/m <sup>2</sup>	1 722	720	2 076
OFFICE	450	2.05	500 Kg/m <sup>2</sup>	-	-	-

## PLAN GÉNÉRAL





Niveau 5

<p><b>1 Studio Hi-Tech</b> 320 PAX en amphithéâtre</p>	<p><b>2 Loges</b></p>
<p>1 plateau <b>120m<sup>2</sup></b></p>	<p><b>1 Kit mobilier</b> (6 fauteuils, 4 chaises, 1 table basse, 1 tapis, 1 lampadaire)</p>
<p><b>1 Desk</b> Format JT</p>	<p><b>1 Studio équipé &amp; connecté</b> à tous les espaces du Palais</p>
<p><b>1 Mur LED</b> incurvé 4K 10m x 3m</p>	<p><b>1 Régie</b> séparée</p>
<p><b>CONFÉRENCE</b> <b>KEYNOTE</b> <b>MULTIPLEX</b> <b>WEBINAR</b> <b>TALK SHOW</b> <b>ÉMISSIONS TV</b> <b>INTERVIEWS</b></p>	<p><b>ÉMISSION TÉLÉVISÉE</b> <b>INTERVIEW</b> <b>DÉBAT</b> <b>TALK SHOWS</b> <b>JT</b></p>

**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

**PALAIS DES FESTIVALS**  
ET DES CONGRÈS  
CANNES

# SALLE JEAN MINEUR

**280**  
PLACES  
FAUTEUILS ÉQUIPÉS  
DE TABLETTES

Le langage Design, c'est quoi ?

Une conférence proposée par



CANNES  
FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
JEUX



## Niveau 3

La salle Jean Mineur est accessible par le monte-charge MC38

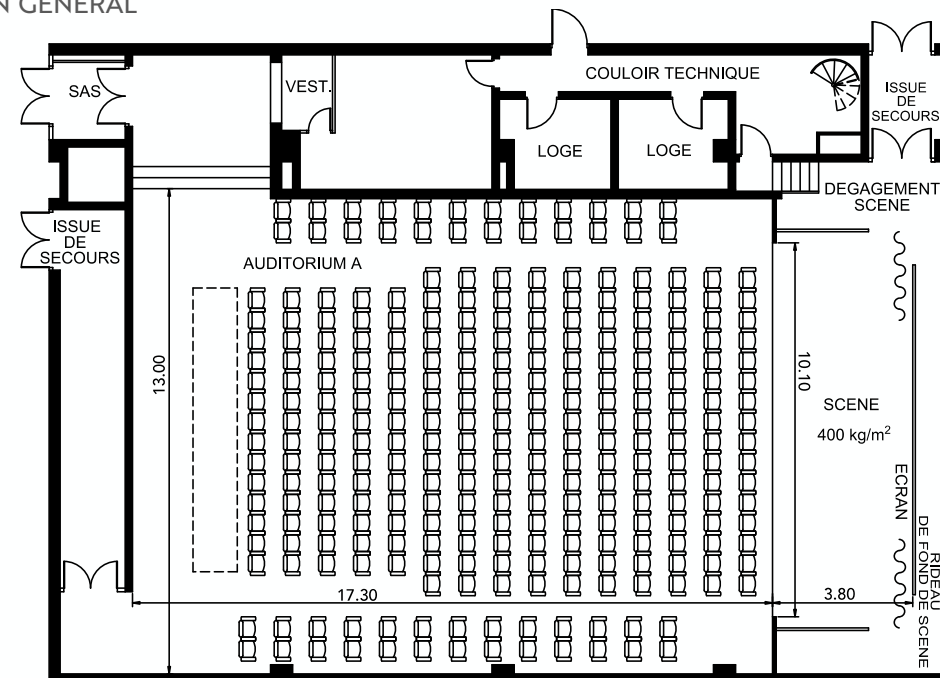
### SCÈNE

Profondeur de scène du nez de scène jusqu'au lointain	3.80 m
Cadre de scène	10.15 L x 4.9 H
Ouverture	10.15 m
Ecran cinéma fixe	8.31 m x 3.50 m
Porteuses	4
Traduction simultanée	4 langues
Système infrarouge en 3 cabines aveugles	

### MC38

Cabine	2.28 L. x 7.35 Prof. x 3.16 H.
Charge max.	3 000 kg

### PLAN GÉNÉRAL



# AUDITORIUM K

**147**  
PLACES  
FAUTEUILS ÉQUIPÉS  
DE TABLETTES



Niveau 4

L'auditorium K est desservi par le ascenseurs

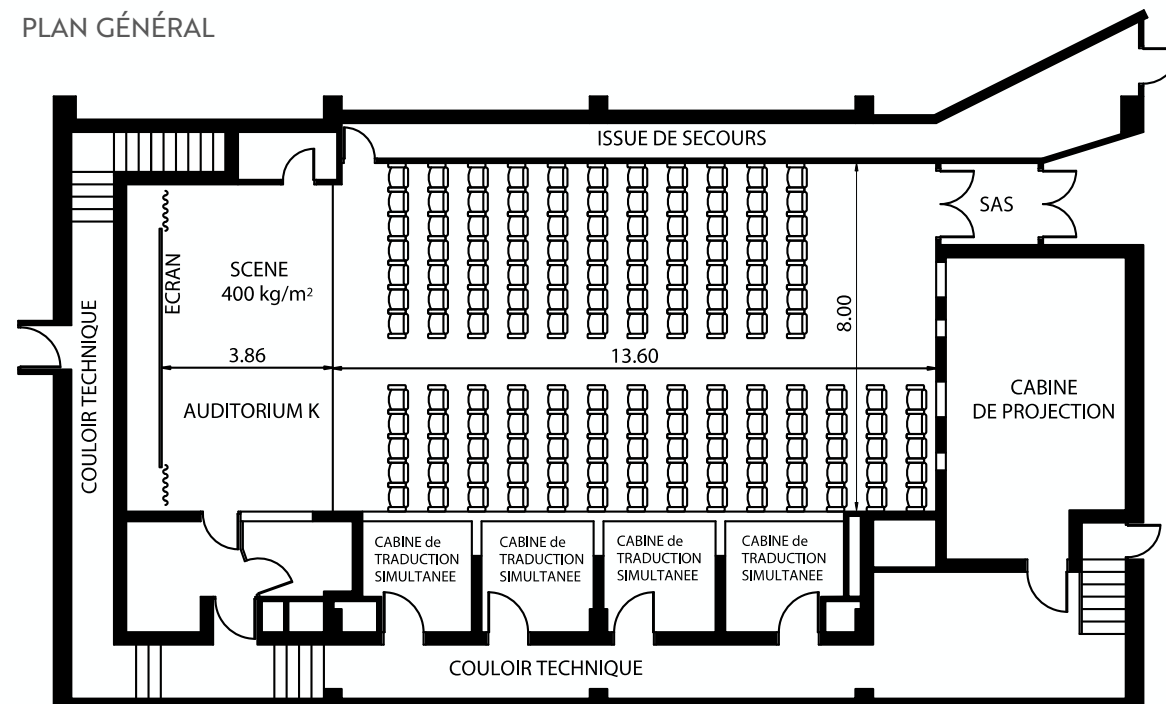
## SCÈNE

Surface Salle	107 m <sup>2</sup>
Surface Scène	2850 m <sup>2</sup>
Profondeur de scène	3.86 m
Ouverture	7.38 m
Ecran cinéma fixe	5.50 m x 2.50 m
Cadre de scène	7.36 m x 3.60 m
Système infrarouge en 3 cabines aveugles	

## MC38

Cabine	1.30 L. x 1.35 Prof. x 2.10 H. 76 cm L. de porte
Traduction simultanée en 4 langues	

## PLAN GÉNÉRAL



ANNÉE  
ARCHITECTURE  
CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU  
PALAIS DES  
FESTIVALS  
ET DES CONGRÈS  
CANNES

**LYCÉE JULES VIETTE**  
Montbéliard (25)

P. Lauga, Cl. Brandon,  
M. Vigneron, Fr. Solmon,  
architectes  
1987-2000  
Label A  
Label A

# HALL D'EXPOSITION

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

**13 756** m<sup>2</sup>  
DE ZONE D'EXPOSITION

ACCESSIBLE DEPUIS LA CROISSETTE PAR L'ENTRÉE PRINCIPALE, LE HALL D'EXPOSITIONS CORRESPOND À LA SURFACE TOTALE DU NIVEAU 01.

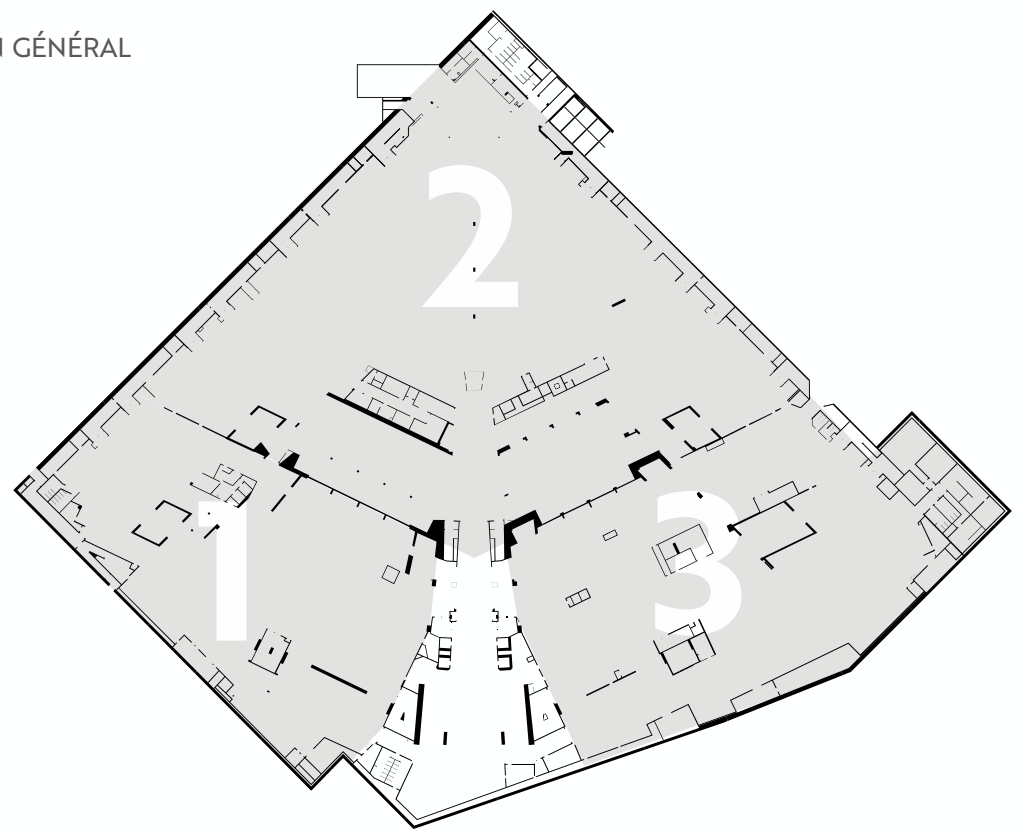
LE HALL D'EXPOSITIONS PEUT ÊTRE DIVISÉ EN TROIS ZONES DISTINCTES ET INDÉPENDANTES OU BIEN UTILISÉ DANS SA TOTALITÉ POUR FORMER UN ESPACE DE PRÈS DE 14 000 M<sup>2</sup>.



## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	SURFACE (m <sup>2</sup> )	HSP
ZONE 1	3 175	2.10 / 2.75
ZONE 2	6 345	2.10 / 2.75
ZONE 3	3 656	2.10 / 2.75
HALL D'ACCÈS	580	3.40
ZONES 1+2+3	13 756	2.10 / 2.75

## PLAN GÉNÉRAL

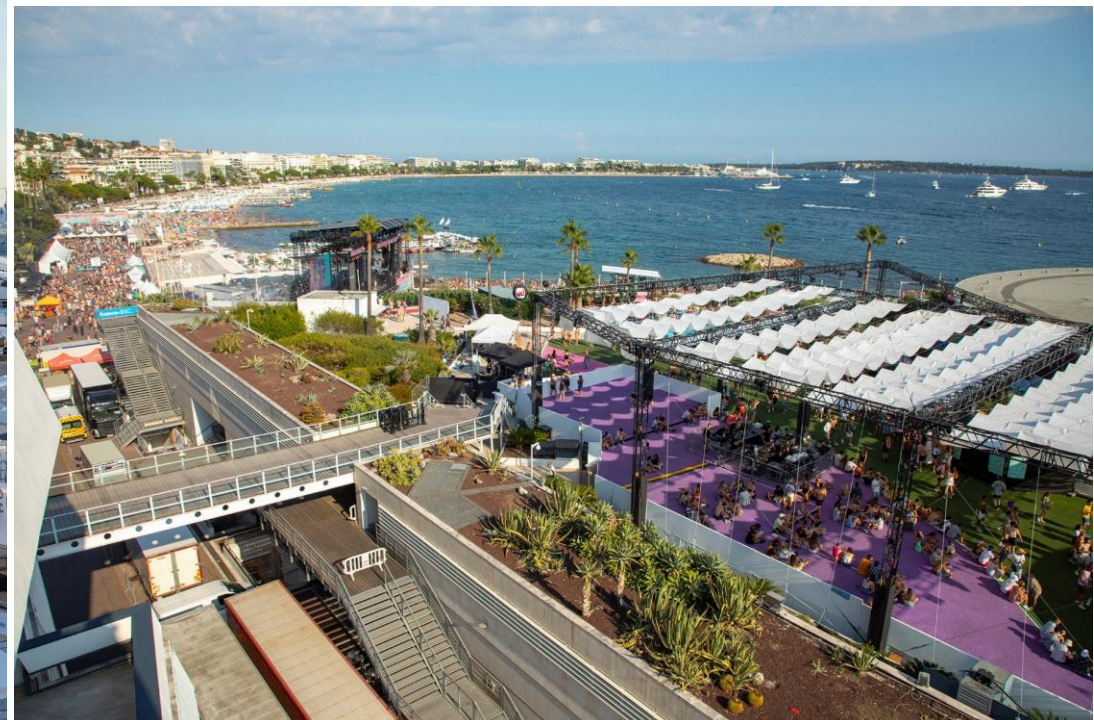


# 11 TERRASSES

5 774 m<sup>2</sup>

CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

  
PALAIS DES  
FESTIVALS  
ET DES CONGRÈS  
CANNES



**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

  
**PALAIS DES  
FESTIVALS  
ET DES CONGRÈS  
CANNES**





*ILS NOUS*  
**FONT CONFIANCE**

**MIDEM+**

**ipem**



**CANNESERIES**

**miptv**



**CANNES  
YACHTING  
FESTIVAL**



*ILTM*

**TF1**



ASCENTIAL



**mipcom**  
CANNES

AUDITOIRE

EUROPEXPO



**RX** France

**CANNES**  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

The logo for the Palais des Festivals, featuring a stylized white staircase icon above the text "PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS CANNES".  
**PALAIS DES  
FESTIVALS  
ET DES CONGRÈS  
CANNES**



CANNES  
CONVENTION &  
VISITORS BUREAU

See you soon